

2020年新春特別演奏会

アートヴィレッジ大崎

音楽の泉コンサート

入場無料

どなたでもお聴きいただけます

新進気鋭の奏者による弦楽トリオのタベ

R.シュトラウス：“Das Dirndl is harb auf mi”による変奏曲

ドホナーニ：弦楽三重奏のためのセレナーデ

毛利 文香 もうり ふみか
ヴァイオリン



第8回ソウル国際音楽コンクール第1位、第54回パガニーニ国際ヴァイオリンコンクール第2位、エリザベート王妃国際音楽コンクール2015第6位、モントリオール国際音楽コンクール2019第3位。横浜文化賞

文化・芸術奨励賞、ホテルオークラ音楽賞など受賞多数。桐朋学園大学ソリストディプロマコース修了、慶應義塾大学文学部卒業。これまでに、田尻かをり、水野佐知香、原田幸一郎各氏師事。現在、クロンベルクアカデミーにてミハエラ・マーティン氏に師事。

田原 綾子 たはら あやこ
ヴィオラ



東京音楽コンクール、ルーマニア国際音楽コンクール優勝。読売日響、東響、東京フィル等と共演、室内楽奏者としても国内外の著名アーティストと多数共演する他、オーケストラの客演首席も務めるなど、活躍

の幅を広げている。パリ・エコールノルマル音楽院にてブルーノ・パスキエ氏、デトモルト音楽大学にてファイト・ヘルテンシュタイン氏に師事。桐朋学園大学院大学特待生、2019年度明治安田QOL文化財団海外留学研修生。サントリー芸術財団よりPaolo Antonio Testoreを貸与

香月 麗 かつき うらら
チェロ



愛知県出身。3歳より故久保田顕氏のもとでチェロを始める。第69回全日本学生音楽コンクール大学の部1位、日本放送協会賞。第86回日本音楽コンクール第1位、あわせて徳永賞、E.ナカミチ賞を受賞。桐朋

女子高等学校音楽科を経て、桐朋学園大学音楽部ソリスト・ディプロマコース修了。倉田澄子氏に師事。「ロームミュージックファンデーション」奨学生。現在、ローザンヌ高等音楽院にてグザヴィエ・フィリップ氏に師事。

2020年1月9日（木）18：00～18：40

アートヴィレッジ大崎セントラルタワー3階ラウンジ

主催：アートヴィレッジ大崎セントラルタワー管理組合

お問合せ先 TEL：03-5719-1017 FAX：03-5435-9622 E-mail：av-osaki@avoct.com