

正住 真智子&對馬 哲男 デュオリサイタル

アートヴィレッジ大崎

音楽の泉コンサート

演奏曲目

入場無料

どなたでもお聴きいただけます
静かにできなくて、周りの方の鑑賞の妨げ
になると思われるような場合は、2階エン
トランスホールでお聴きいただくことをお
勧めいたします。

モーツァルト／ヴァイオリンソナタ ト長調 K.301

クライスラー＝ラフマニノフ／愛の悲しみ（ピアノソロ）

シューベルト／即興曲 op.142 より第3番 変ロ長調（ピアノソロ）

シュトラウス／ヴァイオリンソナタ 変ホ長調 op.18 より第1楽章

「曲目は変更になることがあります」



正住 真智子 しょうじゅう まちこ（ピアノ）

兵庫県出身。ピティナ・ピアノコンペティションE級銅賞。

東京藝術大学在学中アリアドネ・ムジカ賞、アカンサス音楽賞、藝大クラヴィーア賞、同声会賞を受賞。大学院修了時にピアノ演奏優秀者によるジョイントリサイタル出演者に選ばれる。

2008年オランダ演奏旅行に派遣され、コンサートへボウなどで演奏。2012年迫昭嘉指揮・藝大フィルと共演。

ブダペスト、東京、神戸、芦屋、姫路、浜松などでのソロリサイタルをはじめ、多くの演奏会に出演。また、アンサンブルピアニストとし

て多くの演奏家と共演。これまでにピアノを渡辺純子、鳥居知行、芹澤佳司、角野裕の各氏に師事。東京藝術大学音楽学部器楽科ピアノ専攻を経て、同大学院修士課程修了。

2018年度より、東京藝術大学音楽学部ピアノ科非常勤講師。

對馬 哲男 つしま てつお（ヴァイオリン）

東京芸術大学音楽学部器楽科卒業後、同大学音楽研究科修士課程修了。三菱地所賞、アカンサス音楽賞受賞。読売新人演奏会、藝大室内楽定期演奏会、JTが育てるアンサンブルシリーズ等に出演。第22回かながわ音楽コンクール最優秀賞、神奈川県知事賞受賞。第60回全日本学生音楽コンクール全国大会第一位。第23回リゾナーレ室内楽セミナー 優秀賞。これまでに物集女純子、水野佐知香、オレグクリサ、玉井菜採、堀正文、松原勝也の各氏に師事。

現在読売日本交響楽団ヴァイオリン奏者。



2019年7月9日（火）18:00~18:40

アートヴィレッジ大崎セントラルタワー3F ラウンジ

主催：アートヴィレッジ大崎セントラルタワー管理組合

お問合せ先 TEL：03-5719-1017 FAX：03-5435-9622 <http://www.avoct.com/>