

岸 美奈子&城 満太郎デュオコンサート

アートヴィレッジ大崎

音楽の泉コンサート

演奏曲目

バッハ：ヴィオラ・ダ・ガンバとチェンバロのための
ソナタ 第2番 二長調 BWV1028 より
ブラームス：2つのラプソディー Op.79
シューベルト：アルペジオーネ・ソナタ 短調 D.821

入場無料

どなたでもお聴きいただけます
静かにできなくて、周りの方の鑑賞の妨げ
になると思われるような場合は、2階エン
トランスホールでお聴きいただくことをお
勧めいたします。



岸美奈子 きしみなこ (ピアノ)

東京藝術大学音楽学部を卒業。同大学在学中にロシアへ留学しモスクワ音楽院にて学ぶ。

2008年に王子ホールで行われたソロリサイタルを皮切りにカワイ表参道パウゼ、川口リリア、津田ホールなど国内各地で定期的にソロリサイタルを開催している。また2014年にジャック・タディ国際コンクールピアノ部門にて優勝。フランスのマントン音楽祭やニースの音楽祭、2015年にはドイツ・ハレやベルリン等でリサイタルをするなどその活躍はヨーロッパ各地へと広がっている。

現在武蔵野音楽大学・附属音楽教室非常勤講師として後進の指導にもあたっている。またソロ、室内楽、伴奏等で演奏活動を行っている。これまでに渡部有子、三好泰子、須田真美子、多美智子、セルゲイ・ドレンスキー、アンドレイ・ピサレフ、パーヴェル・ネルセシヤン、東誠三各氏に師事。日本シヨパン協会正会員

城満太郎 じょうまんたろう (コントラバス)

東京藝術大学音楽学部を卒業しドイツへ渡る。ベルリン・ハンスアイスラー音楽大学を卒業。同大学在学中よりミュンヘンフィルハーモニー管弦楽団より奨学金を受け同オーケストラアカデミーにて音楽監督クリスティアン・ティーレマンのもとオーケストラの一員として研鑽を積む。

日本へ帰国後は各地のオーケストラへ客演しつつ、ドレスデンフィルハーモニー管弦楽団の日本ツアーにも出演している。室内楽奏者としてはベルリンフィルメンバーによる室内楽団『アンサンブル・ベルリン』と日本・アジアツアーに共演するほか国内各地での演奏活動に力を入れている。

これまでに吉田秀、永島義男、エスコ・ライネ、マティアス・ウェーバー、スラヴォミール・グレンダ各氏に師事している。

現在すみだトリフォニーホールを拠点とする新日本フィルハーモニー交響楽団でコントラバス・フォアシュピラー（次席奏者）として演奏している。



2016年3月25日(金)18:00~18:40

アートヴィレッジ大崎セントラルタワー3F ラウンジ

主催：アートヴィレッジ大崎セントラルタワー管理組合

お問合せ先 TEL：03-5719-1017 FAX：03-5435-9622 <http://www.avocet.com/>