

ヴァイオリン & ピアノ デュオ リサイタル

アートヴィレッジ大崎

音楽の泉コンサート

入場無料

演奏曲目

ベートーヴェン：ヴァイオリン・ソナタ第8番
op.30-3 より第1楽章 (vn&pf)

ベートーヴェン (リスト編)：交響曲第5番
op.67 より第1楽章 (pf)

J.ウィリアムス：映画『シンドラーのリスト』より
「シンドラーのリストのテーマ」 (vn&pf)

ガーシュイン (ハイフェッツ編)：
歌劇『ポギーとベス』より「おまえはおれの女」 (vn&pf)

グリーグ：君を愛す (pf)

フォーレ：ヴァイオリン・ソナタ第1番
op.13 より第1楽章 (vn&pf)

2010年9月28日 (火) 18:00~18:40

アートヴィレッジ大崎セントラルタワー 3F ラウンジ



東京芸術大学音楽学部卒業。日本クラシック音楽コンクール全国大会第1位グランプリ受賞。JILA 音楽コンクール弦楽器部門第3位。コンセールヴィヴアン新人オーディション優秀賞。
ソリストとして新日本フィルハーモニー交響楽団と共演する他、アメリカ・ニューヨーク州・コロラド州にてジョイントリサイタルを開催。2007年より1年間渡米し、アメリカ各地にて更なる研鑽を積む。また、東京アーツトリオや、ピアノ沢田千秋とのデュオ、新日本フィルのメンバーによるすみだ弦楽四重奏団など、室内楽でも積極的に活動している。ヴァイオリンを石崎俊子、山岡みどり、山岡耕祐、ゲルハルト・ボッセ、ミッシェル・キムの各氏、室内楽を漆原啓子氏に師事。
現在、新日本フィルハーモニー交響楽団ヴァイオリン奏者。東京アーツトリオメンバー。

宇野沢 美緒
(ヴァイオリン)



東京芸術大学、同大学院修士課程を経て同大学院博士課程を修了。ベートーヴェン交響曲のリストによるピアノ・スコアの演奏及び研究論文にて博士号取得。これまで主に河内香識、芝崎美恵、田辺緑、故ハリーナ・ツェルニーニステファンスカ、角野裕の各氏に師事。在学中、三回に亘る博士リサイタルでリスト編曲ベートーヴェンの交響曲のピアノ独奏版に取り組み、第五番《運命》、第六番《田園》、第七番を演奏し好評を得る。以来これらの研究を主軸としながら、ピアノ・トランスクリプション作品の研究及び演奏にも力を注いでいる。これまでにソロ演奏、オーケストラとの共演のほか、室内楽奏者、歌曲伴奏者として、国内外の演奏家と共演している。東京アーツトリオ、Estrioメンバー。近年では、小池ストリングスとの室内楽の共演を重ねている。
2006年にベートーヴェン/リスト編曲 交響曲 第六番作品68『田園』のCDをリリース。
現在、東京芸術大学音楽学部附属高校非常勤講師、国立音楽大学非常勤講師。

沢田 千秋
(ピアノ)

主催：アートヴィレッジ大崎セントラルタワー管理組合

お問合せ先 TEL：03-5719-1017 FAX：03-5435-9622 <http://www.avoct.com/>