

春うららチェロリサイタル

アートヴィレッジ大崎

音楽の泉 コンサート

2010年3月25日(木)
18:00~18:40

アートヴィレッジ大崎
セントラルタワー 3F ラウンジ

入場無料

ピアノ&チェロ デュオ
クラシック プログラム

演奏曲目

- ・ボッケリーニ：チェロソナタ第2番 ハ長調
- ・シューマン：トロイメライ
- ・サン＝サーンス：白鳥
- ・ベートーヴェン：チェロソナタ第3番より 第1楽章
(※曲目は変更されることがあります。)

主催：アートヴィレッジ大崎セントラルタワー管理組合

お問合せ先 TEL：03-5719-1017 FAX：03-5435-9622 <http://www.avoct.com/>



©Photo:Kunihiko Takuma
/EMI Music Japan

新倉瞳
(チェロ)

8歳よりチェロを始める。
当時ドイツにて、ヤン・ヴィミスリッキー氏に師事。
11歳で帰国後、毛利伯郎氏に師事。
2001年桐朋女子高等学校音楽科に入学。
室内楽を、毛利伯郎氏、堤剛氏、原田幸一郎氏に師事。
IMA 音楽賞受賞。
アスペン音楽祭に奨学生として参加。
宮崎国際音楽祭、鎌倉芸術館ソリスト、プロジェクトQなどに出演。
これまでに、飯守泰次郎指揮、東京シティフィルハーモニック管弦楽団をはじめ、プロ・オーケストラ、アマチュア・オーケストラと多数コンチェルトを共演。
2006年8月、東芝EMI(現「EMI Music Japan」)よりアルバム「鳥の歌」をリリース。
2007年12月、タイ・バンコクにて文化庁認定事業「日タイ修好120周年記念コンサート」にソロ・チェリストとして出演。
2008年桐朋学園大学音楽学部を首席で卒業。
皇居桃華楽堂新人演奏会にて御前演奏を行なう。
同年12月2ndアルバム「トロイメライ」をEMI Music Japanよりリリース。
2009年8月第5回ルーマニア国際音楽コンクール室内楽部門にて第1位入賞。
10月末、EMI Music Japanより3rdアルバム発売。
現在桐朋学園研究科2年在籍。
堤剛氏に師事。



石川悠子
(ピアノ)

4歳よりピアノを始める。翌年に渡米、幼少よりピアノとアンサンブルを同時に学ぶ。
シカゴ交響楽団協奏曲コンクールにて特別賞受賞(10歳)。
帰国後、白百合学園を経て東京音楽大学卒業。
再び渡米し2003年、米国ノースウェスタン大学音楽学部ピアノ演奏科修士課程を首席で修了。
セヴュー・イサック奨学金コンクール第2位。
第13回コンセル・ヴィヴァン新人オーディション合格、優秀賞受賞。
第31回国際芸術連盟新人オーディション合格、奨励賞及び審査員特別賞を受賞。
メナヘム・プレスラーのマスタークラスを受講。
今までロックポート室内楽音楽祭、ニュー・オーリンズ音楽祭、ボードウィン国際室内楽音楽祭等に出演、アンサンブルの研鑽を積む。
2006年にはコロラド州アスペン音楽祭の公式伴奏者(器楽)を務め、数々の著名演奏家と共演。シカゴでのソロ・リサイタルを始め、国内外でのコンサート出演・共演多数。
現在フリーのアンサンブル・ピアニストとして幅広く活動。